

Animer un débat en classe sur le climat

→ INTRODUCTION QU'EST-CE QUE LA « CONFÉRENCE CLIMAT » ?

La France accueille à Paris la **conférence des Nations unies sur les changements climatiques** du 30 novembre au 15 décembre 2015.

Cette conférence doit aboutir à un accord international sur le climat visant à contenir le réchauffement global en deçà de 2 °C.

Les accords pris doivent garantir que tous les pays soient soumis aux mêmes règles afin qu'ils puissent vérifier mutuellement qu'ils entreprennent des efforts pour **réduire les émissions de gaz à effet de serre** et qu'ils aient des assurances sur la bonne mise en œuvre des engagements prévus dans les contributions.

La France a choisi de **placer cette conférence sous le signe de l'exemplarité environnementale**, et mettra en œuvre un programme d'action permettant de réduire au maximum l'impact de l'événement sur le plan des consommations de ressources naturelles (eau, déchets, énergies) et des émissions de gaz à effet de serre.

→ UN ENJEU L'AVENIR DE L'HUMANITÉ

Les conclusions des travaux du **GIEC** (Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat) ont largement démontré que l'intensification du dérèglement climatique due à l'activité humaine était une certitude et que le scénario de l'inaction aurait des **conséquences catastrophiques**.

Le rapport 2014 du Programme des Nations unies pour le développement alerte déjà sur le ralentissement du développement humain en partie lié au dérèglement climatique et ses effets, notamment à l'**augmentation de la fréquence des catastrophes naturelles**. La transformation de nos économies et de nos sociétés est aujourd'hui un impératif : c'est bien de l'**avenir de l'humanité** dont il est question.

→ L'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT DURABLE DANS LES TEXTES DES PROGRAMMES

Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture pose les exigences suivantes quant à la **préservation de l'environnement**, et la compréhension par l'élève des risques liés au **dérèglement climatique** :

Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques

Ce domaine a pour objectif de donner à l'élève les fondements de la culture mathématique, scientifique et technologique nécessaires à une découverte de la nature et de ses phénomènes, ainsi que des techniques développées par les femmes et les hommes. Il s'agit d'éveiller sa curiosité, son envie de se poser des questions, de chercher des réponses et d'inventer, tout en l'initiant à de grands défis auxquels l'humanité est confrontée.

Les démarches scientifiques développent chez l'élève la rigueur intellectuelle, l'habileté manuelle et l'esprit critique, l'aptitude à démontrer, à argumenter.

Responsabilités individuelles et collectives :

L'élève connaît l'importance d'un comportement responsable vis-à-vis de l'environnement et de la santé et comprend ses responsabilités individuelles et collectives. Il prend conscience de l'**impact de l'activité humaine sur l'environnement**, de ses conséquences sanitaires et de la nécessité de **préserver les ressources naturelles** et la diversité des espèces. Il prend conscience de la nécessité d'un **développement plus juste et plus attentif** à ce qui est laissé aux générations futures.

→ UN DISPOSITIF PÉDAGOGIQUE CINQ THÈMES DE DÉBAT

Les textes officiels engagent l'élève à développer les attitudes nécessaires pour faire preuve d'un **comportement responsable**. Ils encouragent également l'exercice de l'esprit critique, l'aptitude à démontrer, à argumenter.

Nous développons **cinq thèmes de débat** qui vont permettre à l'élève d'exercer les compétences attendues. Les sujets choisis permettent de questionner les **conditions pour un environnement durable** et s'appliquent à démontrer l'**intensification du dérèglement climatique** dû à l'activité humaine.

+ THÈME DE DÉBAT N° 1 :

« **Faut-il développer les énergies durables ?** »

→ www.milanpresse.com/les-enfants-pour-le-climat

+ THÈME DE DÉBAT N° 2 :

« **Faut-il encore utiliser la voiture pour se déplacer ?** »

→ www.milanpresse.com/les-enfants-pour-le-climat

+ THÈME DE DÉBAT N° 3 :

« **L'homme est-il responsable du changement climatique ?** »

→ www.milanpresse.com/les-enfants-pour-le-climat

+ THÈME DE DÉBAT N° 4 :

« **Comment réduire nos déchets ?** »

→ www.milanpresse.com/les-enfants-pour-le-climat

+ THÈME DE DÉBAT N° 5 :

« **Pourquoi faut-il économiser l'eau ?** »

→ www.milanpresse.com/les-enfants-pour-le-climat

→ DES SUPPORTS POUR CONSTRUIRE LES SAVOIRS

Chaque thème de débat est soutenu par les vidéos de la rubrique « 1jour1question ». Chaque film permet à l'élève de construire des connaissances sur le sujet débattu.

En effet, un élève ne pourra pas proposer des arguments pour convaincre s'il ne dispose pas de connaissances sur le sujet abordé.

Les connaissances suivantes sont ainsi abordées : ces savoirs sont attendus dans les programmes du cycle 3.

- Les énergies durables
- Les moyens de déplacement non polluants
- Le changement climatique
- La réduction des déchets
- L'économie de l'eau

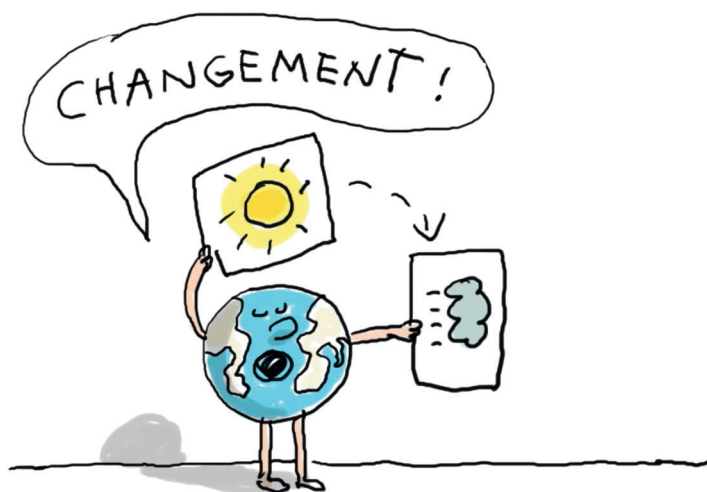
→ UNE DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

Les cinq épisodes de la série audiovisuelle « 1jour1question » servent de support à un dispositif pédagogique qui permet d'animer des débats en classe, sous forme d'un jeu de rôle.

COMMENT PROCÉDER ?

Chaque vidéo introduit le sujet sous forme de questions. Cinq thèmes sont abordés :

- « C'est quoi, une énergie durable ? »
- « Comment se déplacer sans polluer ? »
- « C'est quoi, le changement climatique ? »
- « Pourquoi faut-il réduire nos déchets ? »
- « Pourquoi faut-il économiser l'eau ? »



+ LA CONSTRUCTION DES SAVOIRS

Étape 1 : Définir des notions et des concepts

• **Le support** : La vidéo « 1jour1question ».

• **L'élève** : Visionner la vidéo.

Comprendre une vidéo et un support informatif et documentaire.

Mettre en mémoire le **vocabulaire**, les **mots-clefs** et leur sens dans le film.

Définir les **notions** et les **concepts** que révèle la vidéo. Identifier le thème du débat.

• **L'enseignant(e)** : Susciter l'intérêt – identifier un savoir s'appliquant aux enjeux de la Conférence CLIMAT Paris 2015 – définir le thème du débat : chaque vidéo soulève en effet un sujet qui peut susciter des controverses et diviser les opinions. **Ces différences de positions doivent être identifiées par les élèves afin qu'il comprenne le sens du débat proposé.**

• **Déroulement** :

➤ Classe entière : analyse des faits – commentaire de la vidéo.

➤ En binôme : définition des notions et des concepts, « **les mots pour, les mots contre** » : recherche dans le dictionnaire des termes abstraits, des notions et des savoirs que soulève le thème.

➤ Affichage : création d'un espace mémoire avec fiche explicative et définition des notions et des mots-clefs.

Liens vers les savoirs et appuis en réseau

• **Bilan** : Rappel du thème du débat. Structuration et repérage des espaces ressources qui seront utiles aux élèves au cours des étapes suivantes.

Étape 2 : Problématiser

• **Le support** : Les cartes personnages 

• **L'enseignant(e)** : Lire et comprendre une carte personnage – s'approprier le personnage. PRÉSENTER le profil d'un personnage.

• **Le maître** : STRUCTURER la connaissance des « cartes personnages ».

• **Déroulement** :

➤ Classe entière : rappeler le thème du débat – rappeler la définition des principaux concepts.

Constituer 4 groupes. Chaque groupe est destinataire d'un personnage.

➤ Individuel : lecture de la carte personnage.

Échange dans le groupe : qui est ce personnage ? Quelle thèse défend-il ?



➤ Classe entière : chaque groupe présente à la classe le profil de son personnage : quels éléments le caractérisent ? Est-il pour ? Est-il contre ?

Temps d'échange entre les élèves

- **Bilan** : Rappel des différents personnages et des thèses qu'ils défendent.
Structuration des quatre cartes personnages.

LA CONDUITE DU DÉBAT




Étape 1 : Écrire la carte argument

- **Le support** : Les cartes personnages  – les cartes arguments 
- **L'élève** : PENSER, puis ÉCRIRE un argumentaire.
- **L'enseignant(e)** : ACCOMPAGNER l'activité d'écriture – SIGNALER les espaces ressources : affichage, savoirs et appuis en réseau.
- **Déroulement** :
 - Classe entière : rappel du thème du débat.
Rappel des quatre personnages : qui est pour ? Qui est contre ?
 - Individuel et groupe : relecture silencieuse de la carte personnage.
 - Individuel : écriture de la carte argument.

Étape 2 : Compléter la carte argument avec la carte joker

- **Déroulement** :
 - Individuel : lecture de la carte joker. Finalisation de la carte argument qui peut être complétée avec l'appui de la carte joker.
 - Groupe : chaque groupe fait le point sur les arguments que chaque élève a rédigés pour éviter les redites lors du débat.

Étape 3 : Conduire le débat argumenté

- **Le support** : Les cartes arguments  – les cartes personnages  –
les cartes jokers 
- **L'élève** : DEMANDER la parole – faire S'EXPRIMER son personnage – ARGUMENTER.
- **L'enseignant(e)** : Meneur de jeu – gardien du temps.
S'assurer que le débat conserve une forme démocratique.
Répartir le temps entre les différents acteurs de manière efficace.
Ne pas intervenir dans le cadre du débat.

- **Déroulement :**

- Classe entière : rappel du thème du débat. Rappel des quatre personnages : annonce du début du débat.
- Lorsque le premier groupe a exprimé son premier argument, chaque élève demande la parole pour intervenir.
- Les quatre groupes se confrontent et expriment leurs idées.
- Chaque groupe joue son personnage et argumente pour défendre son point de vue.

+ LE TEMPS DE L'ÉVALUATION ET DE LA SYNTHÈSE

- **Le support :** Grille d'évaluation à usage individuel ou collectif.
- **L'élève :** S'autoévalue ou analyse le comportement de son groupe durant le débat.
- **L'enseignant(e) :** QUESTIONNE le groupe classe.

Questions suggérées :

- Quel groupe a le mieux convaincu ?
- Pourquoi ?
- Qu'est-ce qui a bien fonctionné ?
- Que faut-il améliorer ?

+ LE TEMPS DU TRANSFERT

- **Le support :** Un gabarit pour rédiger un point de vue.
- **L'élève :** RÉDIGER, seul, son propre point de vue à l'issue du débat.

N.B. / Les cinq fiches débats proposent ensuite une démarche s'appliquant de manière spécifique au thème de débat que soulève chaque vidéo.

*Fiche pédagogique réalisée par une équipe d'enseignants-chercheurs,
de conseillers pédagogiques et d'inspecteurs de l'Éducation nationale.*