

# Comment développer l'esprit critique des élèves de CM2 ?

Face à la montée des fausses informations véhiculées par les réseaux sociaux, il est vital de former les enfants au décryptage de l'information et de les aider à développer un esprit critique leur permettant de bien appréhender le monde qui les entoure. C'est en produisant eux-mêmes de l'information que les enfants comprennent le mieux le circuit de l'information, comment identifier des sources et les vérifier. Ainsi formés, ils développent leur esprit critique et appréhendent mieux le monde qui les entoure.

Dans le cadre du projet **Les enfants pour l'information**, nous vous invitons à relever trois défis sur le thème de la cour de récréation selon le calendrier suivant : défi n° 1 en septembre 2017, défi n° 2 en novembre 2017, défi n° 3 en janvier 2018.

Pour vous accompagner, cette fiche pédagogique détaille une démarche visant à rechercher des informations et vérifier ses sources, organiser le travail des enfants comme dans la rédaction d'un journal et produire un web-journal, grâce à notre nouvel outil, *1jour1actu-les reporters du monde*, la première plateforme numérique internationale d'éducation aux médias et à l'information pour les 8-14 ans. Des ressources *1jour1actu* et *1jour1question* sont disponibles pour vous aider à travailler.

## L'ESPRIT CRITIQUE DANS LES TEXTES ET LES PROGRAMMES

La définition de l'esprit critique donnée par le ministère dans les ressources ÉDUSCOL pour le cycle 3, fixe trois objectifs :

### ➤ cultiver la curiosité des élèves (soif de connaître)

La curiosité induit toutes les autres attitudes, car elle seule peut faire prendre conscience de la multiplicité des informations (et donc de la nécessité de les trier) et de l'immensité des champs du savoir. Chercher à s'informer et à acquérir des connaissances, c'est un premier pas vers l'autonomie intellectuelle.

### ➤ évaluer l'information sur un plan qualitatif

La critique des sources en histoire et la connaissance du raisonnement scientifique en sciences entrent en jeu dans cette vérification. Évaluer une information suppose de comprendre comment les connaissances sont construites.

### ➤ suspendre son jugement personnel

Il s'agit d'agir sur l'attitude, une manière de voir, de procéder, et ce dans un ou divers domaines de savoir. Capacité à prendre du recul et à suspendre son jugement, prendre l'habitude de s'informer régulièrement à des sources variées.

Cette définition engage des savoir-être et savoir-faire pour les élèves de CM2.

**Attitudes à construire**

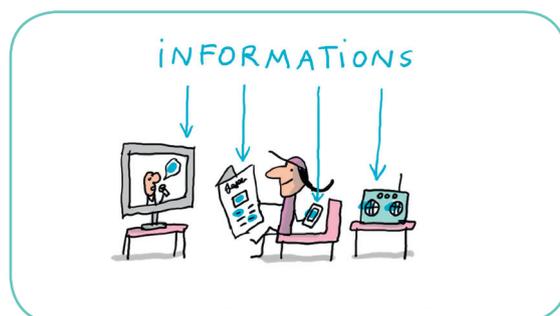
- Curiosité : éprouver l'intérêt d'une information, avoir envie d'en savoir plus.
- Lucidité : qu'est-ce qu'on sait, que l'on suppose savoir et qu'on ne sait pas dans le domaine concerné ?
- Modestie : on ne saura jamais tout, c'est trop complexe.
- Dialectique autonomie-écoute : autonomie (point de vue personnel, différent), écoute (penser avec les autres, dialoguer). Débattre.

**Procédures à mettre en œuvre**

- Rechercher : prendre le temps de la connaissance des faits (fuir l'immédiat de la réponse).
- Être prudent : valider la source d'une information (quand, où et à qui accorder sa confiance ?).
- Trier, comparer : distinguer un fait d'une interprétation .
- Suspendre son jugement : distinguer une interprétation d'une simple opinion, préférence.



Ressources « **Les sources de l'information** », une vidéo *1jour1question* à visionner et deux posters *1jour1actu* à télécharger sur le site Internet <http://www.milanpresse.com/enfants-pour-information/sources-information>

**LANCER UN DÉFI PAR PETITS GROUPES**

Scénario pédagogique pour construire ces savoir-être et savoir-faire et utilisation de la plateforme *1jour1actu-les reporters du monde*

➤ Il s'agit de proposer un défi entre élèves à partir d'une question qui pique leur curiosité (liste de questions à partir de plusieurs domaines de savoir du programme de CM2). Cette question s'inscrit dans la perspective « d'aller plus loin »... En vous inspirant des ressources *1jour1actu* sur l'organisation d'une rédaction et le circuit d'une information de sa collecte à sa publication, vous pouvez mettre les enfants dans la position de journalistes au sein d'une rédaction.

**➤ Nature pédagogique de la question**

Elle doit relier une connaissance à un fait de société pour cultiver la curiosité. Deux types de questions sont possibles :

- Celle qui attend une réponse précise (d'où l'évaluation possible par l'enseignant de la justesse de la réponse) ;
- Celle qui nécessite de savoir arrêter sa recherche, la limiter et la synthétiser (d'où l'appréciation par l'enseignant des éléments choisis, triés, au regard d'une simple opinion).

Dans le cadre du projet **Les enfants pour l'information**, nous vous proposons 3 défis à relever, donc 3 questions.

### ➤ Dispositif pédagogique de la classe du défi

La compétition s'effectue entre groupes de trois élèves sur une durée raisonnable (prendre le temps de chercher, comparer...). Chaque groupe doit répondre à la question en établissant la liste complète des sources utilisées (sites Internet, livres, articles, personnes physiques, etc).

Les réponses sont exposées en classe et l'enseignant établit une analyse des productions et favorise le jugement et les réactions de chaque groupe.

## TEMPORALITÉ DE L'ACTIVITÉ

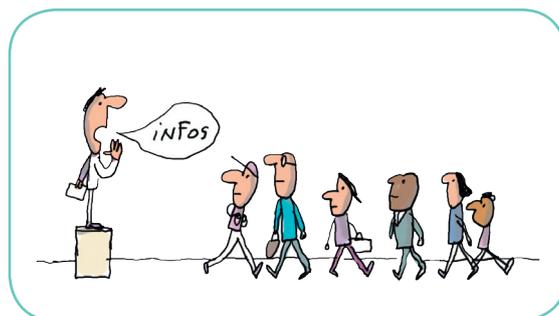
### + ÉTAPE 1

Prévoir **une séance** pour donner la question et poser avec les élèves une stratégie de recherche : comment va-t-on procéder ?

- 1) Que sait-on déjà sur la question ? (savoir lié aux cours déjà donnés en classe + savoir des membres du groupe) Il s'agit de mobiliser les traces écrites conservées : classeurs, livres scolaires, affiches, documents personnels, etc.
- 2) Quelles sources nouvelles peut-on exploiter ? Documents papier, documents numériques, institutions (sites), personnes physiques, blogueur, etc.
- 3) Répartition des rôles et des tâches au sein du groupe



Ressources « **Le circuit d'une information** », une vidéo *1jour1question* à visionner et deux posters *1jour1actu* à télécharger sur le site Internet <http://www.milanpresse.com/enfants-pour-information/circuit-information>



## + ÉTAPE 2

Temps de recherche de trois ou quatre semaines.

Ces recherches, en fonction des sources, se font à l'école, à la bibliothèque, sur Internet, dans le quartier. Le groupe peut se faire aider par n'importe quelle personne du moment qu'elle est répertoriée dans les sources (ami, expert, professionnel, etc).

L'enseignant exploite des documents de la plateforme *1jour1actu-les reporters du monde* pour structurer cette étape et celle de la production (cf. ci-dessous, les enjeux d'apprentissage).

1 séance de lecture des réponses.

1 séance de débat autour des réponses.

### ENJEUX D'APPRENTISSAGE DE LA CONSTRUCTION D'UN ESPRIT CRITIQUE

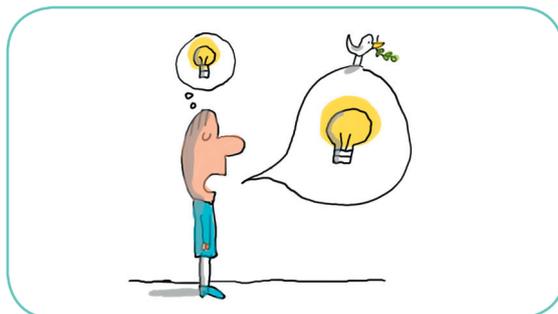
- Faire le point sur ce que l'on sait déjà.
- Rechercher des informations et identifier leurs sources.
- Débattre au sein du groupe et entre groupes après la comparaison des réponses apportées.
- Structurer une réponse à partir de la plateforme *1jour1actu-les reporters du monde*.

L'espace **s'entraîner** de la plateforme va permettre aux élèves d'expérimenter les métiers du journalisme en découvrant, grâce des jeux numériques interactifs, comment structurer un article, vérifier ses sources, choisir un angle pour rédiger un article, illustrer son article ou préparer des questions pour une interview.

L'espace **produire** *1jour1actu-les reporters du monde* propose un logiciel pour créer son article web. Sous votre contrôle (vous êtes le rédacteur en chef !), les élèves peuvent écrire un article et le mettre en ligne.



Ressources « **La liberté d'expression** », une vidéo *1jour1question* à visionner et un poster *1jour1actu* à télécharger sur le site Internet <http://www.milanpresse.com/enfants-pour-information/regles-information>



**DÉROULEMENT : 3 DÉFIS D'ENQUÊTE ET D'ÉCRITURE****Septembre 2017**

Quelle idée se font les adultes de la vie quotidienne dans une cour de récréation française ?

**Novembre 2017**

Quelle opinion se font les élèves de la vie quotidienne dans une cour de récréation française ?

**Janvier 2018**

La cour de récréation est-elle un lieu d'échanges et de détente ou bien un lieu dangereux ?

*Pour chaque défi, retrouvez une fiche pédagogique pour vous guider sur notre site [www.milanpresse.com/enfants-pour-information](http://www.milanpresse.com/enfants-pour-information)*