



RUBRIQUE

Civilisations antiques : Égypte, Rome, Gaule

DOMAINES D'ACTIVITÉS

Histoire et TUIC

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES *

Objectifs * : en privilégiant le recours aux TUIC en histoire, les élèves vont découvrir quelques repères historiques portant sur trois civilisations méditerranéennes antiques : Cléopâtre et l'Égypte, Jules César et Rome, Vercingétorix et la Gaule.

Compétence 1 – La maîtrise de la langue française** : effectuer [...] des recherches dans des ouvrages documentaires [...].

Compétence 4 – La maîtrise des TUIC – B2i niveau école** : lire [et exploiter] un document numérique, chercher des informations par voie électronique [...].

Compétence 5 – La culture humaniste** : [...] identifier les périodes de l'histoire au programme, connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages) [...].

Compétence 7 – L'autonomie et l'initiative** : s'appuyer sur des méthodes de travail pour être autonome : respecter des consignes simples [...] ; [...] commencer à savoir s'évaluer [...] ; soutenir une écoute prolongée [...].

* Voir l'articulation avec les programmes 2008 de l'école primaire à l'annexe 1 (Bulletin officiel hors-série n° 3 du 19-6-2008).

** Extraits du livret personnel de compétences (socle commun), palier 2 CM2 (Bulletin officiel n° 27 du 8-7-2010).

MOTS CLÉS

Mot-clé 1 : histoire

Mot-clé 2 : Antiquité

Mots-clés 3 : Cléopâtre, César, Vercingétorix, Égypte, Rome, Gaule

SÉQUENCE D'APPRENTISSAGE OU ACTIVITÉ

nombre
de séances
4

durée de
l'activité
2 h 45

Séance 1 : exploitation du cédérom Mobiclic n° 160 (rubrique « Histoire – Irrésistible Cléopâtre » ; durée : 1 heure)

Séance 2 : Jules César et l'Empire romain (durée : 45 minutes)

Séance 3 : la bataille d'Alésia : Vercingétorix contre César (durée : 45 minutes)

Séance 4 : pistes pour l'évaluation (durée : 15 minutes)

Cette séquence concerne les élèves de CE2 et CM1, suivant la progression envisagée par l'enseignant.



CONTENUS D'APPRENTISSAGE : CE QU'IL FAUT RETENIR DE LA NOTION PRINCIPALE VISÉE EN HISTOIRE

(niveau de formulation pour les élèves pouvant servir à une trame de leçon type)

Civilisations antiques : Égypte, Rome, Gaule

1. Durant l'Antiquité, l'Égypte est dirigée par un pharaon. Les Égyptiens développent le commerce en Méditerranée et construisent des pyramides. Plusieurs dynasties s'y succèdent, et le roi, le « pharaon », est vénéré comme un dieu. Cléopâtre est une reine d'Égypte qui a régné au Ier siècle avant J.-C. Elle a cherché à s'allier aux Romains (à Jules César et Marc Antoine) pour redonner à l'Égypte toute sa puissance, alors que le pays était en déclin.

2. À cette époque, Jules César est un noble de la société romaine, laquelle a bâti en Méditerranée un vaste et puissant empire. Il sera successivement consul et général des armées, et cherchera à conquérir de nombreux pays, comme la Gaule. Il deviendra empereur, puis sera assassiné par des sénateurs de Rome qui le considèrent comme un dictateur.

3. De nombreux peuples vivent en Gaule. Des Grecs s'y installent, mais ce sont surtout les envahisseurs celtes qui formeront le peuple de Gaule, pendant environ cinq cents ans avant l'arrivée des Romains. Vercingétorix est un chef de guerre gaulois du peuple des Arvernes qui réunit les peuples de Gaule pour résister à l'invasion romaine de Jules César. Après avoir battu César à Gergovie, Vercingétorix se retrouve de nouveau face à lui lors de la bataille d'Alésia, en 52 avant J.-C., où s'affrontent plusieurs centaines de milliers d'hommes. Après deux mois de siège, Vercingétorix perd la bataille et se rend. Il finira sa vie emprisonné à Rome. La victoire de Jules César à Alésia met fin à la résistance gauloise. La Gaule devient alors romaine.

Remarque : la vie des Gaulois et des Gallo-Romains ainsi que la christianisation du monde gallo-romain ne sont pas étudiées dans cette séquence d'apprentissage.

Documents annexes

Annexe 1 : articulation avec les programmes 2008 de l'école primaire

Annexe 2 : fiche interactive Mobiclic n° 160 corrigée (et version « papier » élève vierge)

Liens complémentaires : Mobiclic n° 135, dossier « ClicHistoire – Qui veut la peau de César ? » (septembre 2011) ; fiche interactive disponible [ici](#) (pour la télécharger, il est nécessaire de créer un compte – gratuit – et de disposer d'une adresse e-mail).



SÉANCE 1 SUR 4 : EXPLOITATION DU CÉDÉROM MOBICLIC N° 160

Cette séance sur support multimédia à l'aide d'une fiche d'exercices interactive va permettre aux élèves de découvrir quelques repères historiques sur la civilisation égyptienne et le règne de Cléopâtre.

Support d'apprentissage :

Cédérom Mobiclic n° 160 (février 2014), rubrique « Histoire – Irrésistible Cléopâtre », et fiche* interactive élève associée.

Quatre exercices sont proposés :

Exercice n° 1 : Ami ou ennemi de Cléopâtre ?

Exercice n° 2 : Cléopâtre et Jules César

Exercice n° 3 : Quelques personnages célèbres de l'Antiquité

Exercice n° 4 : Résumé de la vie de Cléopâtre

Durée de mise en œuvre : 1 heure

Compter 20 minutes pour explorer librement le cédérom, 20 minutes pour compléter la fiche interactive, 10 minutes de regroupement collectif pour la mise en commun et la correction des exercices, et 10 minutes pour l'élaboration d'une trace écrite finale.

Dispositif :

Les élèves pourront utiliser la fiche dans le cadre d'un atelier autonome, en fond de classe, sur un ordinateur (seuls, à deux ou à trois). Une utilisation en salle informatique par demi-classe ou classe entière est aussi envisageable. Ils utiliseront conjointement la fiche interactive et le cédérom.

L'élève peut interrompre un travail en cours sur la fiche interactive et le reprendre à tout moment sans perte d'informations. La fiche interactive est également réinitialisable à volonté.

Rappel : le cédérom peut être facilement copié sur le disque dur de l'ordinateur (consulter l'onglet « Espace parents profs » du cédérom).

Modalités d'apprentissage :

L'élève est en situation de recherche autonome. Pendant le temps d'utilisation de la fiche interactive, l'enseignant n'accompagne l'élève que pour lui éviter de rester bloqué, l'interactivité de la fiche permettant une grande autonomie de travail. Chaque élève a la possibilité d'imprimer sa fiche. L'enseignant proposera ensuite une correction collective.

La trace écrite finale sera réalisée collectivement, en s'appuyant sur la rubrique « Contenus d'apprentissage : ce qu'il faut retenir de la notion principale visée en histoire » (paragraphe 1).

L'annexe 2 ci-après donne une version corrigée de la fiche (une version « papier » vierge pour les élèves est aussi disponible).

Il est souhaitable que le support multimédia Mobiclic soit utilisé régulièrement par les élèves, avant et après la séance proprement dite.

* Ces fiches sont téléchargeables à la rubrique « **Fiches pédagogiques** » du site milan-ecoles.com. Le cédérom précise l'« utilisation de Mobiclic en classe » (onglet « Espace parents profs »).



SÉANCE 2 SUR 4 : JULES CÉSAR ET L'EMPIRE ROMAIN

Cette séance de recherche documentaire vise à donner aux élèves quelques repères fondamentaux sur la vie de Jules César.

Support d'apprentissage :

Site Internet :

http://www.iletaitunehistoire.com/genres/documentaires/lire/jules-cesar-bibliidoc_001.

En l'absence de connexion Internet, le contenu textuel peut être facilement copié et imprimé pour une utilisation sur support papier.

L'enseignant ne sélectionnera que le contenu le plus pertinent parmi les quatorze paragraphes* présentés sur cette page Internet.

Durée de mise en œuvre : 1 heure

Dispositif :

Travail de recherche par groupes de deux ou trois élèves au maximum (durée : 15 minutes), puis mise en commun en groupe-classe (durée : 30 minutes) et synthèse écrite finale (durée : 15 minutes).

Modalités d'apprentissage :

Phase 1 (15 minutes) : recherche

Un paragraphe différent est donné à chaque groupe d'élèves. Après un temps de lecture individuelle, chaque groupe rédigera un résumé à partir d'un paragraphe extrait du site Internet proposé.

Consigne : cherchez les idées principales du paragraphe qui vous est donné et écrivez-les au brouillon (en trois phrases au maximum).

Phase 2 (30 minutes) : mise en commun

Les groupes liront leur résumé devant la classe l'un après l'autre, dans l'ordre chronologique des événements historiques abordés.

Phase 3 (15 minutes) : trace écrite finale

Elle s'appuiera sur la lecture des résumés précédents et sur la rubrique « Contenus d'apprentissage : ce qu'il faut retenir de la notion principale visée en histoire » (paragraphe 2).

Pour aller plus loin :

- Le site Internet suivant présente des photographies des vestiges de la Rome antique : http://www.rome-roma.net/sitestouristiques_rome.html.

- Cette page Internet, issue de la plate-forme éducative en ligne lancée par le groupe France Télévisions, propose de construire une ville romaine antique virtuelle : <http://www.curiosphere.tv/romains/accueil.html>.

* Exemples de paragraphes à faire étudier aux élèves : « L'empire de Rome », « Naissance et éducation de César », « À la conquête des Gaules », « Vercingétorix », « César triomphe de tous ses ennemis », « Portrait du vainqueur », « César transforme Rome », « César est respecté mais haï », « Les ides de mars (15 mars 44) », « César dans l'Histoire et dans la légende ».



SÉANCE 3 SUR 4 : LA BATAILLE D'ALÉSIA : VERCINGÉTORIX CONTRE CÉSAR

Cette séance de lecture vidéo-documentaire est consacrée à la prise d'Alésia par Jules César.

Support d'apprentissage :

Le CNDP propose sur son site Internet une vidéo évoquant cette bataille : <http://www.cndp.fr/tdc/tous-les-numeros/les-gaulois/videos/article/la-bataille-dalesia.html>.

Cette page YouTube présente un extrait du documentaire Alésia, victoire d'une défaite : <http://www.youtube.com/watch?v=ydx2oHEnMKw> (durée : 10 minutes ; l'intégralité de ce documentaire est disponible en accès payant à cette adresse : <http://www.lesite.tv/videotheque/0938.0000.00-alesia-victoire-dune-defaite>).

Durée de mise en œuvre : 45 minutes

Dispositif :

travail par groupes de deux pour le visionnage sur ordinateur (durée : 20 minutes) ou en collectif-classe si l'enseignant dispose d'un vidéoprojecteur, puis travail oral collectif pour la mise en commun (durée : 15 minutes) et élaboration d'une synthèse écrite finale (durée : 10 minutes).

Modalités d'apprentissage :

Phase 1 (20 minutes)

Recherche par binômes à partir du support vidéo et à l'aide d'un questionnaire ciblé*.

Phase 2 (15 minutes)

Mise en commun.

Phase 3 (10 minutes)

Trace écrite finale, qui s'appuiera sur les échanges lors de la mise en commun et sur la rubrique « Contenus d'apprentissage : ce qu'il faut retenir de la notion principale visée en histoire » (paragraphe 3).

* Exemple de questionnaire pour les élèves :

1. Quels sont les adversaires qui s'affrontent à Alésia ?
2. À quelle date se déroule l'événement raconté ?
3. Qu'est-ce qu'un oppidum ?
4. Combien de combattants se sont-ils affrontés ?
5. Comment les historiens ont-ils réussi à nous transmettre cet événement historique ?

Pour aller plus loin :

À la fin de la séance, et afin de compléter la présente étude, les élèves pourront regarder une vidéo évoquant le personnage de Jules César et la mort de Vercingétorix (durée : 6 minutes), proposée sur le site Internet du CNDP : <http://www.cndp.fr/tdc/tous-les-numeros/les-gaulois/videos/article/la-mort-de-vercingetorix.html>.



SÉANCE 4 SUR 4 : PISTES POUR L'ÉVALUATION

Éduscol, le portail ministériel destiné aux professionnels de l'éducation, propose des grilles de référence pour l'évaluation et la validation des compétences du socle commun (palier 2). Elles sont consultables à l'adresse Internet suivante :

http://media.eduscol.education.fr/file/socle_commun/99/7/Socle-Grilles-de-reference-palier2_166997.pdf

À titre indicatif, les connaissances spécifiques à la présente séquence pourront être évaluées à l'aide du questionnaire ci-dessous :

Comment appelle-t-on la période historique étudiée ?

.....
.....

Qui occupait la Gaule avant l'invasion romaine ?

.....
.....

Quelle bataille importante décidera du sort de la Gaule lors de l'invasion romaine (date, personnages, lieu) ?

.....
.....

Comment s'appelle la reine d'Égypte à cette époque ?

.....
.....

Comment appelle-t-on les rois d'Égypte ?

.....
.....



ANNEXE 1 :
ARTICULATION AVEC LES PROGRAMMES 2008 DE L'ÉCOLE PRIMAIRE

BULLETIN OFFICIEL HORS-SÉRIE N° 3 DU 19-6-2008 (EXTRAITS SIMPLIFIÉS EN LIEN AVEC LES NOTIONS VISÉES)

CULTURE HUMANISTE

[...] La culture humaniste ouvre l'esprit des élèves à la diversité et à l'évolution des civilisations, des sociétés, des territoires, des faits religieux et des arts ; elle leur permet d'acquérir des repères temporels, spatiaux, culturels et civiques. [...]

L'histoire et la géographie donnent des repères communs, temporels et spatiaux, pour commencer à comprendre l'unité et la complexité du monde. Elles développent chez les élèves curiosité, sens de l'observation et esprit critique. Les travaux des élèves font l'objet d'écrits divers, par exemple des résumés et frises chronologiques [...].

HISTOIRE

L'étude des questions suivantes permet aux élèves d'identifier et de caractériser simplement les grandes périodes qui seront étudiées au collège. Elle s'effectue dans l'ordre chronologique par l'usage du récit et l'observation de quelques documents patrimoniaux. Il ne s'agit donc, en aucune façon, de traiter dans tous leurs aspects les thèmes du programme mais seulement de s'assurer que les élèves connaîtront les personnages ou événements représentatifs de chacune de ces périodes. Les événements et les personnages indiqués [...] constituent une liste de repères indispensables que le maître pourra compléter en fonction de ses choix pédagogiques. Jalons de l'histoire nationale, ils forment la base d'une culture commune. [...]

L'Antiquité

Les Gaulois, la romanisation de la Gaule [...].
 Jules César et Vercingétorix ; 52 avant notre ère : Alésia.

FRANÇAIS

Compréhension de textes informatifs et documentaires [qui] s'appuie sur le repérage des principaux éléments du texte (par exemple, le sujet d'un texte documentaire [...]), mais aussi sur son analyse précise.

TUIC (B2i)

La culture numérique impose l'usage raisonné de l'informatique, du multimédia [...]. Le programme du cycle des approfondissements est organisé selon [...] les textes réglementaires définissant le B2i [...]. Les technologies de l'information et de la communication sont utilisées dans la plupart des situations d'enseignement.

* Les objectifs spécifiques de la séquence et les compétences du socle commun associées sont précisés à la page 1.



ANNEXE 2 : FICHE INTERACTIVE MOBICLIC CORRIGÉE

HISTOIRE Fiche élève Complète chaque ligne du tableau par le mot "ami" ou le mot "ennemi", puis associe l'image correspondante.

"Mobiclic" n° 160 hfg gfhfh fghgf 28/01/2014

Exercice n° 1 : Ami ou ennemi de Cléopâtre ?

Personnages	Ami ou ennemi	Image associée
Les nobles	Ami	
Les prêtres	Ami	
Le conseiller du roi	Ennemi	
Le pharaon, époux de Cléopâtre	Ennemi	
La servante de Cléopâtre	Ami	
La soeur de Cléopâtre	Ennemi	



Ces informations se trouvent dans le premier tableau du dossier ("Cléopâtre et Ptolémée XIII").

HISTOIRE Fiche élève Pour chaque proposition, coche la bonne réponse.

"Mobiclic" n° 160 hfg gfhfh fghgf 28/01/2014

Exercice n° 2 : Cléopâtre et Jules César

À l'époque où Cléopâtre rencontre Jules César, celui-ci est...

- un général égyptien
- un général romain
- un empereur romain

Cléopâtre veut rencontrer Jules César pour...

- s'allier avec lui
- le combattre
- se marier avec lui

À la fin de sa vie, Jules César...

- meurt dans une bataille contre les Égyptiens
- est assassiné par des sénateurs romains
- se marie avec Cléopâtre



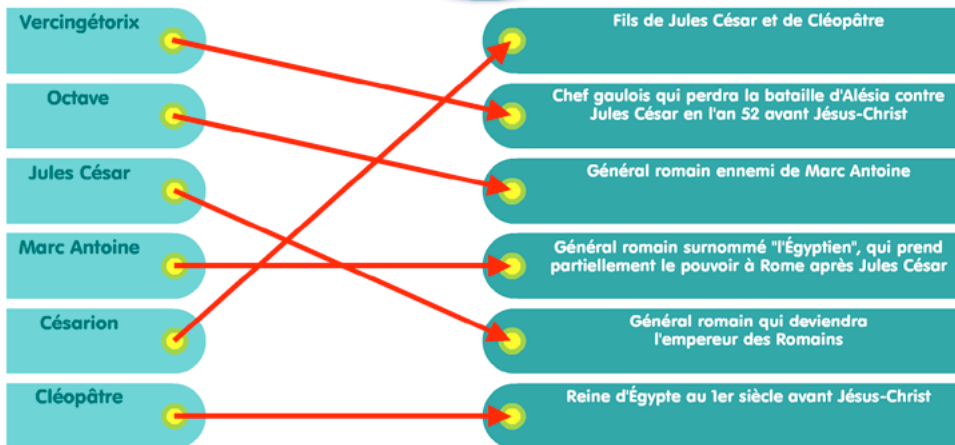
Tu trouveras ces informations dans le deuxième tableau du jeu ("Cléopâtre et César").



ANNEXE 2 : FICHE INTERACTIVE MOBICLIC CORRIGÉE (SUITE)

HISTOIRE	Fiche élève		Associe chaque nom à sa définition.	
	"Mobiclic" n° 160	hfg gfhfh	fghgf	28/01/2014

Exercice n° 3 : Quelques personnages célèbres de l'Antiquité



Tu retrouveras ces informations dans le deuxième tableau du jeu ("Cléopâtre et César") ainsi que dans le quatrième tableau ("Cléopâtre et Marc Antoine"). Attention, il y a un intrus, qui n'est pas évoqué dans le cédérom !

HISTOIRE	Fiche élève		Sélectionne les mots justes dans le texte pour le reconstituer.	
	"Mobiclic" n° 160	hfg gfhfh	fghgf	28/01/2014

Exercice n° 2 : Résumé de la vie de Cléopâtre

Cléopâtre, reine d' Égypte

Durant l'Antiquité , l'Égypte est un royaume puissant, gouverné par un pharaon . Lorsque Cléopâtre succède à son père au 1er siècle avant Jésus-Christ, le royaume est en déclin . À cette époque, il y a de nombreux complots pour obtenir le pouvoir, et les assassinats sont fréquents.

La dynastie de Cléopâtre est d'origine grecque. La reine parle plusieurs langues et son peuple la vénère. Cléopâtre cherche à ramener la prospérité en Égypte, Pour cela, elle veut s'allier aux Romains : d'abord à Jules César (général puis empereur des Romains, avec qui elle aura un fils), puis à Marc Antoine (le successeur de Jules César, à qui elle donnera trois enfants).



Tu dois avoir consulté intégralement le dossier pour faire cet exercice. Si tu veux revoir les différents tableaux, retourne dans le menu principal, puis clique plusieurs fois avec le bouton gauche de ta souris pour avancer rapidement dans le jeu.



ANNEXE 2BIS : FICHE INTERACTIVE MOBICLIC VIDE (VERSION « PAPIER » ÉLÈVE)

HISTOIRE Fiche élève Complète chaque ligne du tableau par le mot "ami" ou le mot "ennemi", puis associe l'image correspondante.

"Mobiclic" n° 160 hfg gfhfh fghgf 28/01/2014

Exercice n° 1 : Ami ou ennemi de Cléopâtre ?

Personnages	Ami ou ennemi	Image associée
Les nobles	_____	
Les prêtres	_____	
Le conseiller du roi	_____	
Le pharaon, époux de Cléopâtre	_____	
La servante de Cléopâtre	_____	
La soeur de Cléopâtre	_____	

Ces informations se trouvent dans le premier tableau du dossier ("Cléopâtre et Ptolémée XIII").

HISTOIRE Fiche élève Pour chaque proposition, coche la bonne réponse.

"Mobiclic" n° 160 hfg gfhfh fghgf 28/01/2014

Exercice n° 2 : Cléopâtre et Jules César

À l'époque où Cléopâtre rencontre Jules César, celui-ci est...

- un général égyptien
- un général romain
- un empereur romain

Cléopâtre veut rencontrer Jules César pour...

- s'allier avec lui
- le combattre
- se marier avec lui

À la fin de sa vie, Jules César...

- meurt dans une bataille contre les Égyptiens
- est assassiné par des sénateurs romains
- se marie avec Cléopâtre

Tu trouveras ces informations dans le deuxième tableau du jeu ("Cléopâtre et César").



ANNEXE 2BIS : FICHE INTERACTIVE MOBICLIC VIDE (VERSION « PAPIER » ÉLÈVE) (SUITE)

HISTOIRE	Fiche élève	Associe chaque nom à sa définition.		
	"Mobiclic" n° 160	hfg gfhfh	fghgf	28/01/2014

Exercice n° 3 : Quelques personnages célèbres de l'Antiquité

- Vercingétorix
- Octave
- Jules César
- Marc Antoine
- Césarion
- Cléopâtre

- Fils de Jules César et de Cléopâtre
- Chef gaulois qui perdra la bataille d'Alésia contre Jules César en l'an 52 avant Jésus-Christ
- Général romain ennemi de Marc Antoine
- Général romain surnommé "l'Égyptien", qui prend partiellement le pouvoir à Rome après Jules César
- Général romain qui deviendra l'empereur des Romains
- Reine d'Égypte au 1er siècle avant Jésus-Christ



Tu retrouveras ces informations dans le deuxième tableau du jeu ("Cléopâtre et César") ainsi que dans le quatrième tableau ("Cléopâtre et Marc Antoine"). Attention, il y a un intrus, qui n'est pas évoqué dans le cédérom !

HISTOIRE	Fiche élève	Sélectionne les mots justes dans le texte pour le reconstituer.		
	"Mobiclic" n° 160	hfg gfhfh	fghgf	28/01/2014

Exercice n° 2 : Résumé de la vie de Cléopâtre

Cléopâtre, reine d'

Durant, l'Égypte est un royaume puissant, gouverné par un Lorsque Cléopâtre succède à son père au 1er siècle avant Jésus-Christ, le royaume est en À cette époque, il y a de nombreux complots pour obtenir le pouvoir, et les assassinats sont fréquents.

La de Cléopâtre est d'origine grecque. La reine parle plusieurs langues et son peuple la vénère. Cléopâtre cherche à ramener la en Égypte". Pour cela, elle veut s'allier aux Romains : d'abord à (général puis empereur des Romains, avec qui elle aura un fils), puis à (le successeur de Jules César, à qui elle donnera trois enfants).



Tu dois avoir consulté intégralement le dossier pour faire cet exercice. Si tu veux revoir les différents tableaux, retourne dans le menu principal, puis clique plusieurs fois avec le bouton gauche de ta souris pour avancer rapidement dans le jeu.