



## RUBRIQUE

Tobdoc, « Découvre les secrets du pain d'épice » (p. 8 à 13)

## DOMAINES D'ACTIVITÉ

- Lecture
- Découverte du monde
- Construction du lexique : sens propre/sens figuré

## OBJECTIFS ET COMPÉTENCES

### Objectifs :

- Il s'agira de :
  - connaître un métier, pâtissier, en relation avec un fait culturel régional ;
  - enrichir son lexique dans un domaine spécialisé ;

### Compétences :

- s'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié ;
- lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus ;
- échanger, questionner, justifier un point de vue, des goûts ;
- travailler en groupe, s'engager dans un projet : réaliser son propre pain d'épice en classe.

NB : Noël étant une fête religieuse, on s'attachera à souligner le fait que ce temps de fabrication de confiseries et de pâtisseries peut être culturellement comparable à d'autres moments festifs dans d'autres cultures, comme l'aïd, par exemple.

La culture alsacienne peut appeler certains récits mettant en scène saint Nicolas, par exemple.



## MOTS-CLÉS

- Alsace
- Noël
- pain d'épice
- bonhomme de pain d'épice
- ribambelle
- pétrin
- recette

## ACTIVITÉ : DÉROULEMENT

### Phase 1

• Après repérage en page sommaire de l'emplacement de la rubrique « documentaire », proposer aux élèves les pages 8 et 9, soit à partir d'un magazine par enfant, soit par vidéoprojecteur.

- Recueil des remarques, des représentations.
- Description de l'image : que voit-on ? À quoi cela nous fait-il penser ? Pourquoi est-il question d'une maison en pain d'épice à cette période de l'année ?
- La maison d'Hänsel et Gretel pourrait servir de référent. Il sera important de lire aux élèves ce conte patrimonial, et, bien sûr, à l'issue de la séance, *Le Petit Bonhomme de pain d'épice*, conte randonnée classique, auquel le clin d'œil de la page 12 fait référence.

### Phase 2

À ce stade, il pourra être intéressant de permettre l'émergence des diverses représentations des élèves sur les raisons de cette présentation. On pourra inciter à des comparaisons régionales des pâtisseries de Noël (13 desserts Provence, etc.).

### Phase 3 : pages 10, 11 et 12

On invitera les élèves à lire silencieusement ces deux pages, afin de tenter de définir la nature de la recette présentée et d'en reconstituer les étapes.

L'enseignant veillera tout particulièrement à la définition précise des mots « "pétrin", "emporte-pièce", "pâte-mère", "glaçage", "badigeonner", "saupoudrer", "déposer, étaler".

On abordera le sens des expressions « "être dans le pétrin", "rouler dans la farine", "enfariné" ».



#### Phase 4 : page 13

Le quiz sera réalisé en petits groupes ou en autonomie, après lecture, le cas échéant, des propositions par l'enseignant.

NB : ce reportage ne présente pas véritablement la recette du pain d'épice ; il serait donc important d'effectuer des recherches pour en trouver une simple, qui puisse être réalisée par les élèves, en référence à cette tradition comme au conte randonnée *Le Petit Bonhomme de pain d'épice* (site recette pas à pas du *gingerbread man*).