



## OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES ET PISTES DE TRAVAIL EN CLASSE À PARTIR DES RUBRIQUES DU MAGAZINE WAPITI

### Couverture et portfolio (pages 2 à 7)

**Objectifs pédagogiques :** Découvrir **une espèce animale**, la replacer dans la biodiversité.

**Pistes de travail :** L'animal en couverture peut devenir une espèce à étudier pour découvrir toutes les fonctions qui la caractérisent (alimentation, croissance et développement, reproduction, soins aux jeunes) ainsi que les éléments morphologiques, physiologiques, et comportementaux propres à cette espèce.

On pourra prolonger cette première découverte par des recherches documentaires (albums documentaires, encyclopédies, sites spécialisés sur Internet), des observations directes ou via des vidéos, un entretien avec un spécialiste (association naturaliste, scientifique...) ou des manipulations sur le terrain ou en classe (réaliser un moulage d'empreinte, observer un nid, une toile d'araignée, réaliser une dissection de pelote de réjection, un élevage temporaire, des expériences sur les préférences alimentaires, etc.).

La famille à laquelle appartient l'espèce sera identifiée, notamment par les attributs caractéristiques qui permettent cette classification du vivant. De plus, les autres espèces proches présentes sur le territoire enrichiront les connaissances naturalistes des élèves. Enfin, en plaçant cette espèce entre ses proies (ou son alimentation) et ses prédateurs, un réseau trophique pourra être constitué pour comprendre les relations d'interdépendance entre cet animal, les autres êtres vivants et son environnement.

### Les actus NATURE (pages 10 à 14), Le club des WAPITOS (page 42)

**Objectifs pédagogiques :** Développer **la démarche d'observation** et l'usage des sens pour caractériser le vivant et son environnement.

**Pistes de travail :** En fonction de l'environnement de l'école, les animaux et les végétaux présentés dans ces deux rubriques peuvent être recherchés et observés directement. Selon les cas, des jumelles, un appareil photographique (ou une tablette) ou des loupes seront utiles. En France métropolitaine, le vivant s'inscrit dans une saisonnalité et les élèves peuvent en relever des indices en observant autour d'eux. Par ailleurs, l'approche sensible de l'environnement (utilisation de plusieurs sens) est à développer en parallèle d'une approche plus scientifique afin de construire une représentation plus riche du vivant et de son environnement.



### « L'invité du mois » (pages 16-17, 24-25, 32-33 et 40-41)

**Objectifs pédagogiques :** Découvrir une espèce animale, la replacer dans la biodiversité et étudier **différents genres de textes**.

**Pistes de travail :** Il est possible d'identifier dans le récit de fiction (pages 40-41) les éléments qui relèvent de la réalité, c'est-à-dire que l'on peut retrouver dans les pages précédentes, et dans des recherches documentaires supplémentaires, des éléments qui relèvent d'une fiction. Les éléments relatifs au « réel » seront donc attestés par les informations scientifiques (pages 16-17 notamment). On amènera les élèves à comprendre la différence entre texte explicatif et descriptif et texte de fiction, et aussi que la fiction peut s'inspirer du réel.

### Enquête avant/après (pages 26 à 31)

**Objectifs pédagogiques :** Construire un **esprit critique**, développer l'argumentation.

**Pistes de travail :** Cette rubrique met en avant une controverse. Il s'agira avec les élèves, par exemple avant la lecture, de recueillir les diverses opinions au sein de la classe sur le sujet. Ensuite, à l'aide de la lecture, les élèves pourront identifier les différents arguments portés par différents acteurs. On peut ensuite envisager un jeu de rôle pour bien comprendre les arguments échangés par les protagonistes. Il s'agit de prendre conscience que les problèmes environnementaux sont complexes, que l'humain peut trouver une solution en fonction du choix effectué. Cette piste de travail rejoint les enjeux d'une éducation à l'environnement et au développement durable.

### Devine qui je suis ! (pages 34 à 39)

**Objectifs pédagogiques :** Construire un type d'écrit particulier : **la fiche d'identité**, découvrir une espèce animale.

**Pistes de travail :** Après avoir découvert de quel animal il s'agit à l'aide des premiers indices, les élèves devront alors organiser les différentes informations, éventuellement en y associant une recherche documentaire supplémentaire en vue de compléter ces informations, pour présenter les caractéristiques principales de cette espèce, tout en la replaçant dans la classification du vivant (voir par exemple sur Vikidia). Cette fiche d'identité peut nourrir un classeur de la classe (format A4) tout au long de l'année ou faire l'objet d'une présentation sous forme de poster.



### La nature se rebelle (pages 45 à 47)

**Objectifs pédagogiques :** Développer **une écocitoyenneté**, découvrir des métiers liés à l'environnement et découvrir une espèce en danger.

**Pistes de travail :** À partir de la lecture de cette rubrique, les élèves peuvent identifier les dangers pour la vie de cet animal et les solutions proposées pour les éviter. Le résultat peut être formalisé par un tableau en deux colonnes, en positionnant les éléments en vis-à-vis. Il est possible de prolonger ce travail par une recherche autour des métiers impliqués dans la protection de l'environnement : inviter un acteur travaillant dans ce domaine à proximité (parent d'élève, agent municipal, territorial, association ou entreprise) à venir en classe répondre aux questions préparées par les élèves, envoyer un courriel ou une lettre à cette personne, organiser une visioconférence... Il s'agit d'enrichir leur connaissance de différents métiers, parfois méconnus, pour éventuellement commencer à s'y projeter.