



## CARNET DE VOYAGE

Chaque mois, cette rubrique fera l'objet d'une fiche pédagogique sur le site du magazine.

## OBJECTIFS

Il s'agit d'aider l'élève à utiliser les TICE en s'appuyant sur sa curiosité.

Il s'agit d'approfondir, de vérifier ou de compléter une information abordée.

Il s'agit d'apprendre à comprendre un texte qu'on lit en faisant appel à des connaissances extérieures (ou antérieures) et en sachant prendre de la distance.

### Domaines scolaires abordés

Suivant les sujets, les domaines disciplinaires abordés peuvent être multiples : géographie, culture, histoire, sciences de la vie, ethnologie...

### Classes concernées

Cours moyens, sixième et cinquième

## ACTIVITÉ

Deux temps distincts.

### Premier temps

Pour le cours moyen il s'agit de demander à un binôme de remplir un questionnaire en utilisant un ordinateur. Les binômes sont répartis sur la semaine pour faciliter l'accès à l'ordinateur de la classe.

Pour les collégiens il s'agit de remplir ce questionnaire en binôme sur le temps d'étude en allant à la bibliothèque ou hors temps scolaire.

Dans les deux cas les réponses sont apportées en consultant le lien internet proposé. Il s'agit d'habituer les élèves à exploiter des données quand ils se posent des questions.

Les questions relèvent de trois champs :

appréhender une notion (faire le tour du monde)

établir un savoir ponctuel pour en tirer une connaissance (un vaisseau pour voyager : le camping car)

aborder un mécanisme ou mettre en relation des données (l'humanité)



## Second temps

Une séance de synthèse en classe va permettre à l'enseignant d'aborder un ou plusieurs de ces trois champs en établissant une discussion à partir des réponses des élèves. Cette discussion porte toujours sur une question simple : Peut-on faire le tour du monde ? Un camping-car permet-il de voyager facilement ? Les hommes vivent-ils différemment ?

Plus que l'étendu de la connaissance abordée il s'agit d'apprendre à questionner et à réfléchir.

Les élèves de cycle 3 et du début du collège ont besoin d'acquérir cette attitude de pensée garante d'une certaine autonomie dans leur apprentissage. Chaque mois ils pourront s'y exercer avec l'aide de l'enseignant.

## QUESTIONNAIRE

L'Asie insolite d'Antoine – février 2013 –

## D'où vient le papier ?

**Victoire et sa famille ont visité New York aux Etats-Unis.**

Quelle drôle d'idée de fabriquer du papier avec du « caca d'éléphant » comme le dit Antoine. En fait, il faut savoir qu'une entreprise galloise Sheep Poo Paper produit effectivement du papier avec les excréments de moutons (<http://www.creativepaperwales.co.uk/>) et que sur ce modèle une entreprise américaine du nom de « The Great Elephant Poo Poo Company » (<http://new.poopoopaper.com/index.php/component/content/article/10-history/44-gallery>) utilise les excréments d'éléphants. Une bouse d'éléphant peut ainsi être traitée pour créer plus de 20 feuilles de papier.

### 1- Qui a inventé la fabrication du papier et sur quoi écrivait-on avant ?

Pour répondre il suffit d'aller sur la page suivante :

[http://www.funsci.com/fun3\\_fr/papier/papier.htm](http://www.funsci.com/fun3_fr/papier/papier.htm)

### 2 - Quelle est la consommation mondiale de papier depuis le premier janvier ?

Réponse très facile, grâce au site du planetoscope :

<http://www.planetoscope.com/developpement-durable/papier>

### 3 – Quelle économie d'eau et d'énergie obtient-on en recyclant du papier ?

Ce même site permet de répondre à cette question.

### 4 - Qu'est-ce que du « papier recyclé » et comment le fabriquer ?



On peut revenir sur le site « funsci.com » (question 1) pour répondre ou aller consulter une vidéo sur le site éducatif suivant :

<http://education.francetv.fr>

Cliquer ensuite sur la rubrique « Apprendre » et écrire dans le rectangle blanc de droite « Fabriquer du papier recyclé ». Une vidéo apparaît qui explique comment faire.

Une autre vidéo se trouve sur « Planète écho » :

<http://www.planete-echo.net/FicheTechnique/FicheTechnique.html#videoFDV2010>

## Quel usage pouvons-nous faire des algues ?

Il existe des algues de toutes les formes et de toutes les grandeurs. Des algues microscopiques aux algues qui peuvent atteindre des dizaines de mètres de longs. On les trouve au bord de l'eau, à la surface ou plus profondément dans l'océan. Elles fixent le carbone et produisent de l'oxygène. Les algues alimentaires sont désormais cultivées. Les japonais ont commencé leur culture depuis des centaines d'années. Car ces algues contiennent de fortes teneurs en minéraux (Potassium, Chlore, Sodium, Calcium, Magnésium, Soufre, Phosphore, Iode, Fer, Cuivre, Manganèse) et de nombreux autres oligo-éléments. Elles contiennent aussi des vitamines (A, B1, B2, B6, B12, C, D3, E, K). Les plus connues sont la Dulse dont la teneur en calcium est 20 fois plus élevée que dans le lait est consommée depuis plusieurs siècles dans les îles du nord de l'Europe. Le « haricot de mer » peut remplacer nos haricots terrestres. L'Iziki est consommée quotidiennement par les japonais ainsi que la Wakamé (produit de l'aquaculture française). La « laitue de mer » possède une teneur en fer 12 fois plus importante que celle des lentilles. C'est l'algue la plus consommée en Europe. Récoltée sur les côtes sauvages de Bretagne, elle est conditionnée sous différentes formes (paillettes, farines, algues entières). La Spiruline sert de complément alimentaire car elle est riche en acides aminés essentiels, vitamines, sels minéraux et acides gras essentiels. La France est le septième producteur mondial avec environ 500 000 tonnes venant essentiellement des côtes bretonnes. La Bretagne possède la première réserve européenne d'algues sauvages. Le site ci-dessous permet d'apprendre beaucoup de choses et permet de répondre aux trois questions qui suivent.

<http://www.algopole.fr/espace-junior.php>

**5 – Depuis quand les algues sont-elles apparues sur terre et quelle définition peut-on en donner ?**

**6 - Combien y-a-t-il de couleurs d'algues ?**



## 7 – De quand date l'exploitation des algues par les hommes et qu'en faisaient-ils ?

### Qu'est-ce que l'exotisme ?

Antoine fait le commentaire suivant sous la première photo du reportage de Géo-Ado : « De jeunes collégiennes voilées sont venues découvrir, avec leur professeur, la mer qui borde la province de Krabi, en Thaïlande. Mais l'attraction, c'est nous ! Elles veulent toutes nous prendre en photo avec leurs téléphones portables, c'est marrant ! ».

La question qui peut se poser, effectivement, c'est « qui visite qui ? » ou « qui est un étranger pour qui ? ».

### 8- Le mot étranger est dérivé de l'adjectif étrange : que signifient les mots « étrange » et « étranger » ?

Pour répondre, le site du centre national de recherches textuelles et lexicales est très pratique :

<http://www.cnrtl.fr/etymologie/>

Ce que veut dire Antoine, dans son commentaire, c'est que sa tenue est vraiment très étrange au yeux des jeunes thaïlandaises et mérite donc une photographie. Et quand il ajoute « Marrant », c'est pour nous faire comprendre que lui aussi souhaite faire une photo. Alors qui est exotique : le thaïlandaise ou Antoine ?

### 9 – Que signifie le mot « exotique » ?

Une simple définition de dictionnaire ne va pas suffire. Il faut recourir à une encyclopédie. Par exemple :

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Exotisme>

ou <http://www.universalis.fr/encyclopedie/exotisme/>

Ce début d'article de Lionel Gauthier du département de Géographie de L'Université de Genève pose très bien le problème. Il est téléchargeable intégralement et gratuitement en pdf à partir du lien :

[www.unige.ch/ses/geo/collaborateurs/.../Occident\\_exotique\\_Globe08.pdf](http://www.unige.ch/ses/geo/collaborateurs/.../Occident_exotique_Globe08.pdf)

L'Occident peut-il être exotique ? De la possibilité d'un exotisme inversé

Lionel Gauthier. Département de Géographie, Université de Genève

Résumé : Plusieurs auteurs ont proposé des alternatives à l'exotisme unidirectionnel (de l'Occident vers le reste du globe). On parle ainsi d'exotisme de renvoi, d'exotisme à l'envers, de contre-exotisme et d'exotisme souverain. Ces différentes propositions permettent de s'interroger sur l'exotisme, les rapports entre l'Occident et le reste de l'humanité, et le devenir de ces rapports à l'heure où de nouvelles puissances émergent.



L'exotisme est-il un sentiment occidental ? Un privilège de touriste ? C'est au cours d'un récent voyage en Inde avec un ami que pour la première fois cette problématique m'effleura. Egarés dans les contreforts de l'Himalaya, épuisés par des heures de marche, nous fûmes hébergés par un montagnard. Bien qu'ayant comme nous 25 ans, notre hôte était déjà marié et père de plusieurs enfants. Il ne parlait pas un mot d'anglais, n'avait jamais quitté ses montagnes, et dénombrait les étrangers rencontrés sur les doigts de la main. Son vécu était ainsi aux antipodes du nôtre. Situation étrange ? Contexte dépaysant ? C'est certain. Paradoxalement, les circonstances étaient sans doute plus bizarres pour notre hôte que pour nous. Bien sûr, c'était pour nous dépaysant d'être hébergé dans ce hameau perdu dans l'immensité de l'Himalaya, à tenter de converser avec un père de famille de notre âge ne parlant que le hindi. Mais nous étions en Inde depuis plusieurs semaines déjà, et nous n'y étions pas pour la première fois. Avant d'arriver chez lui, nous avions déjà été confrontés à de multiples composantes de l'altérité indienne. En revanche, lui n'avait pas été préparé à cette rencontre. Bien sûr, il était chez lui, avec sa femme et ses enfants, mais dans une situation qu'il n'avait jamais vécue et qu'il ne revivrait peut-être plus. Dans cette optique, la situation était-elle aussi exotique pour lui que pour nous ? Etions-nous exotiquement à égalité ?

Etudier l'exotisme, c'est travailler sur l'ailleurs. Toutefois, n'est pas exotique qui veut. L'exotisme relève en effet d'un ailleurs spécifique, un ailleurs où il fait beau et chaud, où poussent palmiers et cocotiers... Parallèlement, l'exotisme dépend également d'un ici spécifique, l'Occident. En effet, comme le note Jean-François Staszak, «ce sont les Occidentaux qui, lors des phases d'exploration puis de colonisation, ont défini l'ailleurs et délimité l'exotisme» ...