



FICHE PÉDAGOGIQUE

CYCLE 3



CARNET DE VOYAGE

Chaque mois, cette rubrique fera l'objet d'une fiche pédagogique sur le site milan-ecoles.

OBJECTIFS

Il s'agit d'aider l'élève à utiliser les TICE en s'appuyant sur sa curiosité.

Il s'agit d'approfondir, de vérifier ou de compléter une information abordée.

Il s'agit d'apprendre à comprendre un texte qu'on lit en faisant appel à des connaissances extérieures (ou antérieures) et en sachant prendre de la distance.

Domaines scolaires abordés

Suivant les sujets, les domaines disciplinaires abordés peuvent être multiples : géographie, culture, histoire, sciences de la vie, ethnologie...

Classes concernées

Cours moyens, sixième et cinquième

ACTIVITÉ

Deux temps distincts.

Premier temps

Pour le cours moyen il s'agit de demander à un binôme de remplir un questionnaire en utilisant un ordinateur. Les binômes sont répartis sur la semaine pour faciliter l'accès à l'ordinateur de la classe.

Pour les collégiens il s'agit de remplir ce questionnaire en binôme sur le temps d'étude en allant à la bibliothèque ou hors temps scolaire.

Dans les deux cas les réponses sont apportées en consultant le lien internet proposé. Il s'agit d'habituer les élèves à exploiter des données quand ils se posent des questions.

Les questions relèvent de trois champs :

appréhender une notion (faire le tour du monde)

établir un savoir ponctuel pour en tirer une connaissance (un vaisseau pour voyager : le camping car)

aborder un mécanisme ou mettre en relation des données (l'humanité)



Second temps

Une séance de synthèse en classe va permettre à l'enseignant d'aborder un ou plusieurs de ces trois champs en établissant une discussion à partir des réponses des élèves. Cette discussion porte toujours sur une question simple : Peut-on faire le tour du monde ? Un camping-car permet-il de voyager facilement ? Les hommes vivent-ils différemment ?

Plus que l'étendu de la connaissance abordée il s'agit d'apprendre à questionner et à réfléchir.

Les élèves de cycle 3 et du début du collège ont besoin d'acquérir cette attitude de pensée garante d'une certaine autonomie dans leur apprentissage. Chaque mois ils pourront s'y exercer avec l'aide de l'enseignant.

QUESTIONNAIRE

Notre nouvelle vie en Malaisie
mai 2014

Qu'est-ce qu'un parc animalier ?

Le parc des oiseaux contient la plus grande volière d'Asie, explique Jeanne. Un parc ornithologique est un établissement zoologique ouvert au public et spécialisé dans la présentation et l'élevage des oiseaux. Aménagé autour de 2 lacs, le parc de Kuala Lumpur possède une étendue de 92 hectares et comprend plusieurs jardins : le Jardin des Orchidées, le Jardin des Hibiscus, le Parc aux Daims, le Parc aux Papillons et le fameux Parc aux Oiseaux qui contient plusieurs espaces dont le parc aux calaos (zone colorée en orange sur le plan), cet oiseau que l'on voit sur la photo dans Geo-ado.





1- Les oiseaux descendent-ils vraiment des dinosaures ?

Pour le savoir on peut aller sur l'encyclopédie libre Wikipédia

http://fr.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Accueil_principal et taper dans la petite fenêtre à droite de la page d'entrée le mot « Archaeopteryx ».

2- Un zoo sert-il seulement à se promener comme dans un jardin public ?

Un grand zoo qui vient de rouvrir à Paris explique ses différentes missions. Il faut parcourir le site pour pouvoir répondre.

<http://www.parczoologiqueparis.fr/fr/propos-parc-zoologique-paris/missions>

3 - Comment est aménagé un zoo d'aujourd'hui ?

Le site précédent décrit sa nouvelle conception de l'aménagement d'un zoo actuel.

<http://www.parczoologiqueparis.fr/fr/zoo>

4 - Quelle différence y - a -t-il entre les parcs de Kuala-Lumpur et de Paris d'un côté et le parc de Yellowstone aux USA de l'autre ?

Il faut lire la présentation du parc de Yellowstone faite sur le site ci-dessous pour pouvoir faire la distinction.

<http://www.parks.net/yell/>

5 - La France possède-t-elle de tels parcs ?

Pour répondre il faut aller sur le site :

<http://www.parcsnationaux.fr/>

La peinture de rue est-elle une pratique artistique ?

Dans la capitale Georgetown, Jeanne explique que les peintures de rues sont célèbres.

6- Keith Haring est-il un artiste reconnu ? Où et sur quoi a-t-il commencé à peindre ?

Le site du musée d'Art Moderne de la ville de Paris permet de se faire une opinion ainsi que celui du métro de Paris.

<http://www.mam.paris.fr/fr/expositions/keith-haring>

http://www.ratp.fr/fr/ratp/r_87314/la-ratp-prolonge-l-expo-keith-haring-dans-le-metro/

On peut voir le travail effectué dans le métro de New York, dans les années 80, en visionnant cette petite vidéo :



http://www.haringkids.com/art/subway/subway_swf.html

Et pour comprendre ce qui se passe aujourd'hui, l'évolution de cette pratique et sa relation avec la ville on peut consulter :

<http://streetart-paris.fr/>

7 - Qu'est-ce qu'un graffeur ?

Pour répondre il faut taper « Haring, dossier pédagogique » sur un moteur de recherche. Deux dossiers arrivent en tête de liste et c'est dans le second (celui du musée de Lyon) que se trouve la réponse, dans le « glossaire », page 15.

Pourquoi étudier la migration des tortues marines ?

Le site d'une école permet de se poser et de répondre aux questions ci-dessous et à bien d'autres.
<http://lamap93.free.fr/intranet/lml/migration%20des%20tortues.htm>

8 - Qu'est-ce qu'une migration ?

Ce site donne une définition.

<http://www.futura-sciences.com/magazines/nature/infos/dossiers/d/zoologie-tortue-verte-ocean-indien-328/page/5/>

9 - Par quel moyen peut-on savoir comment migrent les tortues marines ?

En plus du site de l'école J.J. Rousseau de Bobigny la page suivante du site Eduscol du Ministère de l'Éducation Nationale permet aussi de comprendre le travail très minutieux effectué par les hommes pour suivre le voyage des tortues.

<http://eduscol.education.fr/localisation/pedago/argos1/tortmigr.htm>

10 - Quel est le nom de la tortue marine la plus grande et pourquoi s'intéresser à sa migration ?

L'article d'un journal quotidien, Le Figaro, répond à ces interrogations ;

<http://www.lefigaro.fr/environnement/2011/01/04/01029-20110104ARTFIG00707-la-migration-des-tortues-luths-dans-l-atlantique-sud.php>

11 - Comment classer les tortues ? A quelle famille appartiennent-elles ? Et que mangent-elles ?

Le site de l'école J.J. Rousseau permet de répondre à cette question. Étonnant, non ?