

Partons à la découverte de Keith Haring

Tu as peut-être déjà vu ces silhouettes de bonshommes colorées ou en noir et blanc. Ce sont des œuvres de Keith Haring, un peintre américain très célèbre qui s'est fait connaître avec ses premiers dessins réalisés dans la rue. Il fait partie d'un mouvement artistique que l'on appelle le « pop art ». Voici son curieux parcours.



Ce tableau a été réalisé par Keith Haring. Tu peux voir un homme et des chiens qui passent à travers lui. Les chiens représentent l'autorité, l'agressivité. Le tableau évoque l'individu (ici, un peintre) qui se retrouve face à l'autorité. Keith Haring défend l'idée que chaque personne dans le monde doit être libre. (© Musée d'art moderne de la Ville de Paris)

L'@ctu du jour

Qui était Keith Haring ?

Un peintre américain, né en 1958. Tout petit, il adorait déjà dessiner et, très vite, il s'est dit qu'il pourrait utiliser ses œuvres pour exprimer ses idées à travers le monde. C'était donc un artiste « politique » très engagé et très militant.

Pour te donner quelques exemples des combats qu'il a menés à travers sa peinture, il a réalisé des tableaux pour lutter contre le racisme, les injustices, la violence, la menace de la guerre nucléaire, la destruction de



CULTURE

21 avril 2013

l'environnement, l'homophobie ou encore l'épidémie de sida.

Ces deux derniers sujets le touchaient particulièrement puisqu'il était lui-même homosexuel et atteint du sida. Il est même mort de cette maladie à l'âge de 31 ans, en 1990.

Pourquoi est-il devenu célèbre ?

Parce que Keith Haring fait partie d'un groupe de peintres qui ont décidé de dessiner sur les murs des rues ou du métro pour que leurs tableaux soient visibles par tout le monde. Ainsi, il était sûr de s'adresser au plus grand nombre, contrairement aux peintres qui s'exposent uniquement dans des galeries ou des musées.

Entre 1980 et 1985, par exemple, il a dessiné 5 000 œuvres à la craie, dans le métro, sur des emplacements publicitaires vides. Comme il dessinait sur les murs sans autorisation, il se faisait souvent arrêter par les policiers et ses œuvres étaient très critiquées. On peut dire qu'il est un peu l'ancêtre de tous ceux qui font encore aujourd'hui des graffitis dans les rues. Étonnant, non ?

LE MOT DU JOUR

Le **pop art** est un mouvement artistique contemporain qui est né dans les années 1950. Il regroupe des peintres et des sculpteurs qui utilisaient beaucoup les images et les objets du quotidien pour créer leurs œuvres. L'un de ses représentants les plus célèbres, hormis Keith Haring, est Andy Warhol. Le mot « pop art » est anglais. C'est une contraction de « popular art » qui signifie « art populaire ».

POURQUOI EN PARLE-T-ON ?

Parce qu'une exposition sur les tableaux de Keith Haring vient de démarrer au musée d'Art moderne ainsi qu'au Centquatre à Paris.

LE QUIZ DU JOUR

1. Entre 1980 et 1985, combien d'œuvres a-t-il réalisé ?

- Cinq mille.
- Cinq cents.
- Cinquante mille.

2. Quel autre artiste est un célèbre représentant du mouvement « pop art » ?

- Andy Warhol.
- Pablo Picasso.
- Paul Cézanne.

3. Où a-t-il dessiné la majorité de ses œuvres ?

- Dans une galerie commerciale.
- Dans le métro.
- Dans les musées.