



1 Le travail de préparation

• Les personnages

À l'aide des pages 4 et 5 du magazine, fais la liste des personnages principaux du récit.

- Les personnages principaux

-
-

- Les personnages secondaires

-
-
-
-

• L'histoire

- Que se passe-t-il pendant le cours d'escrime de Bran ?

.....

.....

.....

- Pourquoi Galaad est-il puni ? Quelle est sa punition ?

.....

.....

.....



- Pourquoi Galaad doit-il aller au cellier ? Que lui arrive-t-il ?

.....

.....

.....

- Quelle est la mission que Merlin confie à Galaad ? Que découvre-t-il ?

.....

.....

.....

- Qu'apprend-on sur le monstre qui terrorise Camelot ?

.....

.....

.....

- Quel est le plan de Merlin pour ramener le Chapalu chez lui ?

.....

.....

.....

- Quelle est la récompense que Viviane donne à Galaad ?

.....

.....



.....

.....

.....

• Ce que tu penses de l'histoire:

Coche les deux points forts de l'histoire.

Tu peux en ajouter un, s'il n'y a pas ce qu'il te faut dans la liste.

- ☐ Il y a de l'humour.
- ☐ Il y a du suspense.
- ☐ Ça fait peur .
- ☐ Les personnages sont sympathiques.
- ☐ Il y a des rebondissements.
- ☐ Les illustrations sont belles.
- ☐ La fin est surprenante.
- ☐ C'est émouvant.
- ☐ Autre :



FICHE ÉLÈVE

2 La quatrième de couverture

Imagine que c'est à toi d'écrire la quatrième de couverture du *Monstre de Camelot*

Ferme le magazine et résume l'histoire en deux ou trois phrases : les personnages principaux et ce qui va leur arriver.

Conseil : ne rentre pas dans les détails ; explique ce dont tu te rappelles et qui donne une idée de l'histoire.
Ne raconte surtout pas la fin !

Cherche dans le récit
de *Moi je lis* un court extrait
qui donnerait à quelqu'un
envie de lire l'histoire.
Recopie-le :

Écris une phrase pour donner envie de le lire : ce que tu dirais à un copain !

éditions

moi je lis

Le monstre de Camelot

→

→

→