

1 Le travail de préparation

• Les personnages

À l'aide de la page 5 du magazine, fais la liste des personnages principaux du récit.

- Les héros :

- .....
- .....

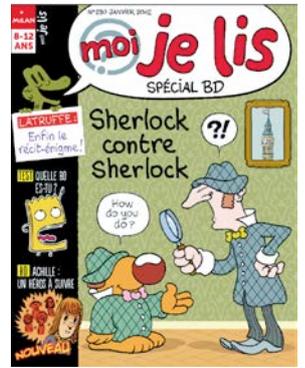
- Les autres personnages :

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

• L'histoire

- Quel personnage célèbre est chargé de surveiller le repas royal ?

.....



FICHE ÉLÈVE

- À qui fait-il appel pour l'aider ?

.....  
.....

- Quel événement va gâcher la fête ?

.....  
.....

- Qu'est-ce qui a disparu ?

.....  
.....

- Qui l'a volé ?

.....  
.....

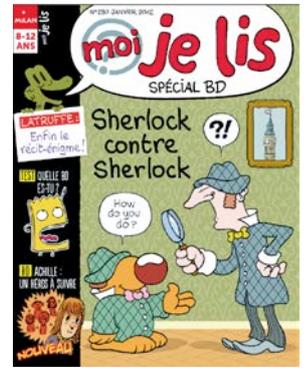
- Pourquoi ?

.....  
.....

• Ce que tu penses de l'histoire:

Coche les deux points forts de l'histoire. Tu peux en ajouter un, s'il n'y a pas ce qu'il te faut dans la liste.

- Il y a de l'humour.
- Il y a du suspense.
- Ça fait peur .
- Les personnages sont sympathiques.
- Il y a des rebondissements.
- Les illustrations sont belles.
- La fin est surprenante.
- C'est émouvant.
- Autre : .....



2 La quatrième de couverture

Imagine que c'est à toi d'écrire la quatrième de couverture de *Sherlock contre Sherlock*.

éditions  
**moi je lis**

## Sherlock contre Sherlock

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....

Cherche dans le récit de *Moi je lis* un court extrait qui donnerait à quelqu'un envie de lire l'histoire. Recopie-le :

Ferme le magazine et résume l'histoire en deux ou trois phrases : les personnages principaux et ce qui va leur arriver.

Conseil : ne rentre pas dans les détails ; explique ce dont tu te rappelles et qui donne une idée de l'histoire. Ne raconte surtout pas la fin !

Ecris une phrase pour donner envie de le lire : ce que tu dirais à un copain !