



## 1 Le travail de préparation

### • Les personnages

À l'aide de la page 5 du magazine, fais la liste des personnages principaux du récit.

- Les héros :

- .....
- .....

- Les autres personnages :

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

### • L'histoire

- Quel personnage célèbre est chargé de surveiller le repas royal ?

.....



## FICHE ÉLÈVE

- À qui fait-il appel pour l'aider ?

.....

.....

- Quel événement va gâcher la fête ?

.....

.....

- Qu'est-ce qui a disparu ?

.....

.....

- Qui l'a volé ?

.....

.....

- Pourquoi ?

.....

.....

### • Ce que tu penses de l'histoire:

Coche les deux points forts de l'histoire. Tu peux en ajouter un, s'il n'y a pas ce qu'il te faut dans la liste.

- ☐ Il y a de l'humour.
- ☐ Il y a du suspense.
- ☐ Ça fait peur .
- ☐ Les personnages sont sympathiques.
- ☐ Il y a des rebondissements.
- ☐ Les illustrations sont belles.
- ☐ La fin est surprenante.
- ☐ C'est émouvant.
- ☐ Autre : .....



# FICHE ÉLÈVE

## 2 La quatrième de couverture

Imagine que c'est à toi d'écrire la quatrième de couverture de *Sherlock contre Sherlock*.

**éditions**  
**moi je lis**

## Sherlock contre Sherlock

Cherche dans le récit de *Moi je lis* un court extrait qui donnerait à quelqu'un envie de lire l'histoire. Recopie-le :

Ferme le magazine et résume l'histoire en deux ou trois phrases :  
les personnages principaux et ce qui va leur arriver.

Conseil : ne rentre pas dans les détails ; explique ce dont tu te rappelles et qui donne une idée de l'histoire. Ne raconte surtout pas la fin !

Ecris une phrase pour donner envie de le lire : ce que tu dirais à un copain !