

j'apprends à lire



RUBRIQUE

« Ouvre l'œil ! », pages 37-39

DOMAINE D'ACTIVITES

Lecture d'image et production de texte

OBJECTIFS

Dès le cours préparatoire, les élèves s'entraînent à déchiffrer et à écrire seuls des mots déjà connus. L'articulation entre lecture et écriture est indispensable à cet apprentissage. Les élèves apprennent à rédiger de manière autonome un texte court : rechercher et organiser des idées, choisir du vocabulaire, construire et enchaîner des phrases. Ils sont amenés à utiliser l'ordinateur : écriture au clavier, utilisation d'un dictionnaire électronique.

COMPETENCES

Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; en reformuler le sens.
Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente, puis plusieurs.
Commentaire : les images possèdent leurs règles propres, qu'il s'agit de dévoiler afin que chacun puisse en avoir une représentation personnelle. Apprendre à l'enfant à maîtriser ce passage qui s'effectue forcément entre les images matérielles et les images intérieures qu'il s'en fabrique.

ACTIVITE

Deux possibilités : 3 séances ou 6 séances

Elles visent, à partir de la rubrique « Ouvre l'œil », à comprendre le fonctionnement des accroches, à rédiger des paragraphes courts à partir d'un plan préétabli et à exploiter une image.

Dispositif : Groupe classe. La séance 2 nécessite de ne prendre que la moitié de la classe, alternativement (prévoir donc un contrôle ou une activité autonome dans une discipline).

Matériel : Affiches, images prises sur Internet.

Séance 1 (45 minutes)

j'apprends à lire



Premier temps de la séance

Exploration de la rubrique du mois de mars

Montrer la page 37. Lire (GS) ou faire lire (CP/CE1) le titre de la rubrique et la question posée dans le texte : « Qu'est-ce que c'est ? Un extraterrestre ? ».

Question aux élèves : êtes-vous d'accord avec cette hypothèse ou, d'après vous, qu'est-ce que cela peut être d'autre ?

Écrire les hypothèses des élèves sur une affiche, puis tourner la page et lire (GS) ou faire lire (CP/CE1) le texte sous le titre « L'indice décisif ». Faire retrouver les yeux dans l'image et, si nécessaire, revenir à la page 37.

Lire ou faire lire ensuite la légende : « Vue de très près... »

Poser la question : Alors, qu'est-ce que c'est ? Puis commenter l'image de la crevette rose située à gauche de la double page.

D'autres images de crevettes peuvent être téléchargées sur :

http://www.google.fr/images?client=firefox-a&rls=org.mozilla%3Afr%3Aofficial&channel=s&hl=fr&biw=&bih=&q=crevette+mante&gs_l=&sa=X&oi=image_result_group&ei=IsEjUbTUFKOp0QXTpYH4CQ&ved=0CCUQsAQ

Terminer la construction de la lecture de la rubrique en lisant les trois bandeaux du haut.

Laisser de côté le bandeau de gauche, qui ne sera pas utilisé en production.

Deuxième temps de la séance

Lancement du projet d'écriture

« Nous allons construire ensemble, à partir d'une autre image et sur le même modèle, un article à la manière de *J'apprends à lire*. »

Sur une affiche, présenter aux élèves le gabarit de la page une avec, déjà présents, le titre « Ouvre l'œil » et l'emplacement de la photo. Demander aux élèves ce qu'il manque :

- une question et sa réponse ;
- deux groupes nominaux descriptifs.

Sur une autre affiche, présenter aux élèves le gabarit des pages 2 et 3 (sans la partie « Regarde ailleurs » qui ne sera pas traitée. Possible en CE1) avec, présents, le sous-titre « l'indice décisif » et la place de la photo ainsi que la question « Tu as deviné ? ». Demander ce qu'il manque :

- la légende de la photo ;
- les deux sous-titres « La découverte » et « Le détail qui compte » ;
- la réponse à la question « Tu as deviné ? ».

Séance 2 (45 minutes)

Production, en dictée à l'adulte, des textes de la rubrique, à partir d'une photo

Une moitié de la classe effectue pendant ce temps un travail en autonomie (à prévoir).

Premier demi-groupe classe : le tardigrade

Information sur l'animal (pour l'enseignant) :

<http://sciences.blog.lemonde.fr/2008/09/10/le-tardigrade-un-animal-capable-de-survivre-dans-lespace/>

Image à télécharger pour travailler avec les élèves sur :

j'apprends à lire



http://www.google.fr/images?client=firefox-a&rls=org.mozilla%3Afr%3Aofficial&channel=s&hl=fr&biw=&bih=&q=tardigrade&gs_l=&sa=X&oi=image_result_group
<http://fr.wikipedia.org/wiki/Tardigrada>

Deuxième proposition pour l'autre moitié de la classe : l'hippocampe feuillu

Informations et images à télécharger sur

http://fr.wikipedia.org/wiki/Phycodurus_eques

Premier temps de travail

Choisir le détail de l'image pour la page 1 avec les élèves (ci-dessous, une possibilité).

En dictée à l'adulte, proposer une question en dessous de « qu'est-ce que c'est ? ».

Ex : un aspirateur, une algue

Les élèves doivent ensuite proposer deux ou trois groupes nominaux descriptifs.

Ex : un tuyau rond, un sac gonflé

Ex : une tige jaune, une feuille verte

Deuxième temps de travail

Compléter les petits textes des pages 2 et 3

« Tu as deviné »

Exemples de réponses

- Ce n'est pas un aspirateur mais un être minuscule.
- Ce n'est pas une algue mais un animal marin.

« L'indice décisif »

Exemples de réponses

- Il se tient avec ses pattes sur une feuille.
- On aperçoit sa tête d'hippocampe à gauche.

« La découverte »

Exemples de réponses

- Cette photo nous révèle bien plus qu'un tuyau rond (reprendre les termes descriptifs de la page 1)... Étonnant, ce petit animal qui ressemble à un robot ou à un jouet !
- Cette photo nous révèle bien plus qu'une feuille verte... Quel beau camouflage, il disparaît dans le décor !

« Le détail qui compte »

Exemples de réponses

- On voit bien que son corps est articulé et bien équilibré, comme celui d'un robot.
- L'hippocampe feuillu peut flotter tranquillement et se déplacer sans être vu.

Séance 3 (2 fois 15 minutes)

Chaque moitié de classe présente au tableau sa première page et invite les élèves de l'autre moitié à deviner de quoi il s'agit.

Trois élèves maximum font face, au tableau, à l'autre moitié de la classe. Ensuite les trois élèves tournent la page, laissent les autres élèves s'exprimer, puis lisent ce qu'il y a d'écrit.

j'apprends à lire



Continuation possible (3 séances supplémentaires, surtout pour les CP/CE1)

Séance 4 (30 minutes)

Matériel : Les élèves ont apporté une photo de la maison (recherchée avec leurs parents sur Internet) ou ont effectué une recherche en classe avec l'enseignant.

Dispositif : Travail de groupe (4 élèves)

Matériel : Le gabarit prêt des pages de la rubrique avec tous les sous-titres déjà marqués

C'est une séance de structuration de l'écrit et de production des paragraphes. Selon les habitudes de la classe, l'enseignant peut prévoir un réservoir de mots et de structures de phrases qu'il met habituellement à la disposition des élèves.

Les élèves produisent seulement la page 1.

- Ils déterminent la portion d'image à garder.
- Ils rédigent la question située au-dessus de la photo.
- Ils produisent deux groupes nominaux descriptifs.

Séance 5 (30 minutes)

Dispositif : Travail de groupe (4 élèves)

Matériel : Le gabarit prêt des pages de la rubrique avec tous les sous-titres. La photo entière.

C'est une séance de structuration de l'écrit et de production des paragraphes.

Les élèves produisent les pages 2 et 3.

CP-CE1

- Ils rédigent la phrase sous la question « Tu as deviné ? ».
- Ils rédigent la phrase située sous le sous-titre « l'indice décisif ».

CE1

- Ils rédigent les deux autres phrases sous les deux autres sous-titres (La découverte, Le détail qui compte).

Séance 6 (20 minutes en fin de journée scolaire)

Dispositif :

Les 6 ou 7 groupes ont affiché sur un mur leur première page et les élèves essaient d'imaginer la réponse dans leur tête juste avant de quitter la classe et l'école.

Séance 6 bis (30 minutes, le matin en arrivant)

L'enseignant a affiché les pages 2 et 3. Les élèves prennent connaissance de la solution.

L'affichage reste au mur plusieurs jours, ce qui incite les élèves à y revenir et à lire.